Regiones vivas.

Living regions.

Catálogo de obra
Collection catalogue

Andrés Vaca
Santiago Vega
Carlos Flores



© Carlos Flores

50 OBRAS / 03 MIRADAS / 2026

01

Un archivo de regiones vivas.

An archive of living regions.

La fotografía como una forma de acercarnos a un lugar, a sus gestos y a quienes lo habitan.

Photography as a way of approaching a place, its gestures and the people who inhabit it.

ES

Teherán es un espacio cultural dedicado a la imagen y al objeto. Con sede en Guadalajara y una mirada abierta al mundo, conecta fotografía, artesanía y diseño a través de la memoria regional y las prácticas contemporáneas.

Entendemos las regiones como realidades vivas: lugares donde los saberes se transmiten, las tradiciones se transforman y la vida cotidiana produce nuevas formas de cultura. La imagen permite acercarnos a esas relaciones y sostener una mirada más atenta.

EN

Teherán is a cultural space dedicated to image and object. Based in Guadalajara with a global outlook, it connects photography, craft and design through regional memory and contemporary practices.

We understand regions as living realities: places where knowledge is passed on, traditions evolve and everyday life creates new forms of culture. Images bring us closer to these relationships and invite a more attentive way of looking.

02

De la mirada al espacio.

From a way of seeing to a place to live.

Tres autores.
Múltiples formas de habitar el mundo.

Three artists. Many ways of inhabiting the world.

ES

Esta colección reúne las miradas de Andrés Vaca, Santiago Vega y Carlos Flores. Paisajes, oficios, cuerpos, objetos y escenas cotidianas construyen un diálogo entre el territorio y la experiencia humana.

Elegir una fotografía también es elegir una relación: con una historia, una atmósfera o una forma de ver. En Teherán buscamos que la obra conserve ese contexto al entrar en un nuevo espacio. Por eso cada imagen se presenta con su autor, su referencia y una ruta temática para explorar la colección.

EN

This collection brings together the perspectives of Andrés Vaca, Santiago Vega and Carlos Flores. Landscapes, trades, bodies, objects and everyday scenes open a dialogue between territory and human experience.

Choosing a photograph means choosing a relationship: with a story, an atmosphere or a way of seeing. At Teherán, we want the work to retain that context when it enters a new space. Each image therefore includes its author, a reference and thematic routes through the collection.

Encuentra tu mirada.

Find your perspective.

Claves y páginas enlazadas / Linked artwork references and pages

Paisaje

Landscape

AV-16 22
AV-17 23
SV-01 28
SV-02 29
SV-03 30
SV-04 31
SV-05 32
SV-06 33
SV-12 39
SV-14 41
SV-15 42
CF-01 48
CF-02 49
CF-03 50
CF-05 52
CF-06 53
CF-07 54
CF-08 55
CF-09 56
CF-10 57
CF-11 58

Naturaleza

Nature

SV-01 28
SV-02 29
SV-04 31
SV-05 32
SV-12 39
SV-13 40
SV-14 41
CF-02 49
CF-04 51
CF-08 55
CF-09 56
CF-10 57

Vida cotidiana

Everyday life

AV-01 07
AV-02 08
AV-03 09
AV-04 10
AV-05 11
AV-08 14
AV-09 15
AV-11 17
AV-14 20
AV-15 21
AV-18 24
AV-19 25
SV-07 34
SV-08 35
SV-09 36
SV-15 42
SV-17 44
SV-18 45
SV-19 46
CF-03 50
CF-07 54

Tradiciones

Traditions

AV-03 09
AV-09 15
AV-13 19
AV-18 24
SV-16 43

Encuentra tu mirada.

Find your perspective.

Claves y páginas enlazadas / Linked artwork references and pages

Oficios

Trades

AV-06 12
AV-07 13
AV-10 16
AV-12 18
AV-14 20
AV-15 21
AV-19 25
SV-11 38
SV-17 44
SV-18 45
SV-19 46

Retrato

Portrait

AV-01 07
AV-02 08
AV-05 11
AV-07 13
AV-08 14
AV-10 16
AV-11 17
AV-12 18
AV-13 19
AV-16 22
AV-17 23
AV-20 26
SV-16 43

Cultura material

Material culture

AV-06 12
SV-10 37
SV-11 38

Una obra puede pertenecer a varias rutas.
Cada etiqueta permite volver a este índice.

A work may belong to several themes.
Select its tags to return to this index.

01 / LOS AUTORES

Andrés Vaca

ES

Investigador forense y fotógrafo documental. Su trabajo observa los gestos, los oficios y la vida cotidiana. Esta serie reúne veinte fotografías realizadas entre 2014 y 2026 en Rusia, Irán y México.

EN

A forensic investigator and documentary photographer, his work observes gestures, trades and everyday life. This series brings together twenty photographs made between 2014 and 2026 in Russia, Iran and Mexico.

20 OBRAS / WORKS

AV-01 / © Andrés Vaca

Mujer dormida en el tren

Woman asleep on the train

Moscú a Vorónezh, Rusia · 2014

#Vidacotidiana · #Retrato

Everyday life / Portrait



© Andrés Vaca

AV-02 / © Andrés Vaca

Mujer alimentando palomas

Woman feeding pigeons

Moscú, Rusia · 2014

#Vidacotidiana · #Retrato

Everyday life / Portrait



© Andrés Vaca

AV-03 / © Andrés Vaca

Pelea de lucha libre en la Arena Coliseo

Wrestling match at Arena Coliseo

Guadalajara, Jalisco · 2018

#Tradiciones · #Vidacotidiana

Traditions / Everyday life



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca · Visualización de interior / Interior visualisation

AV-04 / © Andrés Vaca

Mujeres esperando el metro

Women waiting for the metro

Teherán, Irán · 2019

#Vidacotidiana

Everyday life



© Andrés Vaca

AV-05 / © Andrés Vaca

Hombres en el metro

Men on the metro

Teherán, Irán · 2019

#Vidacotidiana · #Retrato

Everyday life / Portrait



© Andrés Vaca

AV-06 / © Andrés Vaca

Tapeteros en el Gran Bazar

Carpet sellers at the Grand Bazaar

Teherán, Irán · 2019

#Oficios · #Culturamaterial

Trades / Material culture



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca · Visualización de interior / Interior visualisation

AV-07 / © Andrés Vaca

Sastre dormido en su tienda

Tailor asleep in his shop

Gran Bazar de Teherán, Irán · 2019

#Oficios · #Retrato

Trades / Portrait



© Andrés Vaca

AV-08 / © Andrés Vaca

Hombres afganos en el puente Si-o-Se Pol

Afghan men on Si-o-Se Pol bridge

Esfahán, Irán · 2019

#Retrato · #Vidacotidiana

Portrait / Everyday life



© Andrés Vaca

AV-09 / © Andrés Vaca

Familia esperando en la mezquita Nasir al-Mulk

Family waiting at Nasir al-Mulk Mosque

Shiraz, Irán · 2019

#Tradiciones · #Vidacotidiana

Traditions / Everyday life



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca · Visualización de interior / Interior visualisation

AV-10 / © Andrés Vaca

Reparador de electrodomésticos en su tienda

Appliance repairman in his shop

Guadalajara, Jalisco · 2020

#Oficios · #Retrato

Trades / Portrait



© Andrés Vaca

AV-11 / © Andrés Vaca

Mujer corriendo por la calle

Woman running down the street

Tlaquepaque, Jalisco · 2022

#Vidacotidiana · #Retrato

Everyday life / Portrait



© Andrés Vaca

AV-12 / © Andrés Vaca

Vendedor de flores en el mercado de Mezquitán

Flower seller at Mezquitán Market

Guadalajara, Jalisco · 2022

#Oficios · #Retrato

Trades / Portrait



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca · Visualización de interior / Interior visualisation

AV-13 / © Andrés Vaca

Músicos durante procesión religiosa

Musicians during a religious procession

Jocotepec, Jalisco · 2023

#Tradiciones · #Retrato

Traditions / Portrait



© Andrés Vaca

AV-14 / © Andrés Vaca

Camionero en el Centro Histórico

Bus driver in the Historic Centre

Ciudad de México · 2025

#Oficios · #Vidacotidiana

Trades / Everyday life



© Andrés Vaca

AV-15 / © Andrés Vaca

Comerciantes en el Mercado Jamaica

Vendors at Jamaica Market

Ciudad de México · 2025

#Oficios · #Vidacotidiana

Trades / Everyday life



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca · Visualización de interior / Interior visualisation



© Andrés Vaca

AV-16 / © Andrés Vaca

Mujer zapoteca en Hierve el Agua

Zapotec woman at Hierve el Agua

Oaxaca · 2026

#Retrato · #Paisaje

Portrait / Landscape

AV-17 / © Andrés Vaca

Niñas en la playa de Puerto Escondido

Girls on the beach in Puerto Escondido

Oaxaca · 2026

#Retrato · #Paisaje

Portrait / Landscape



© Andrés Vaca

AV-18 / © Andrés Vaca

Mariachis comiendo en Xochimilco

Mariachis eating in Xochimilco

Ciudad de México · 2026

#Tradiciones · #Vidacotidiana

Traditions / Everyday life



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca · Visualización de interior / Interior visualisation

AV-19 / © Andrés Vaca

Comprador en el Mercado Jamaica

Shopper at Jamaica Market

Ciudad de México · 2026

#Vidacotidiana · #Oficios

Everyday life / Trades



© Andrés Vaca



© Andrés Vaca

AV-20 / © Andrés Vaca

Feli y sus trenzas

Feli and her braids

Ciudad de México · 2026

#Retrato

Portrait

02 / LOS AUTORES

Santiago Vega

ES

Su práctica explora la relación entre diseño, artesanía y fotografía. Esta selección recorre paisajes, escenas urbanas y objetos, con atención a la luz, la textura y la presencia humana. Las nuevas imágenes de Mezquitán amplían esa observación de la vida cotidiana.

EN

His practice explores the relationship between design, craft and photography. This selection moves through landscapes, urban scenes and objects, with attention to light, texture and human presence. The new images from Mezquitán extend this observation of everyday life.

19 OBRAS / WORKS

SV-01 / © Santiago Vega

La Baja

Baja

Baja California Sur · 2024

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation

SV-02 / © Santiago Vega

Sombras del Desierto

Shadows of the Desert

Baja California Sur · 2024

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Santiago Vega

SV-03 / © Santiago Vega

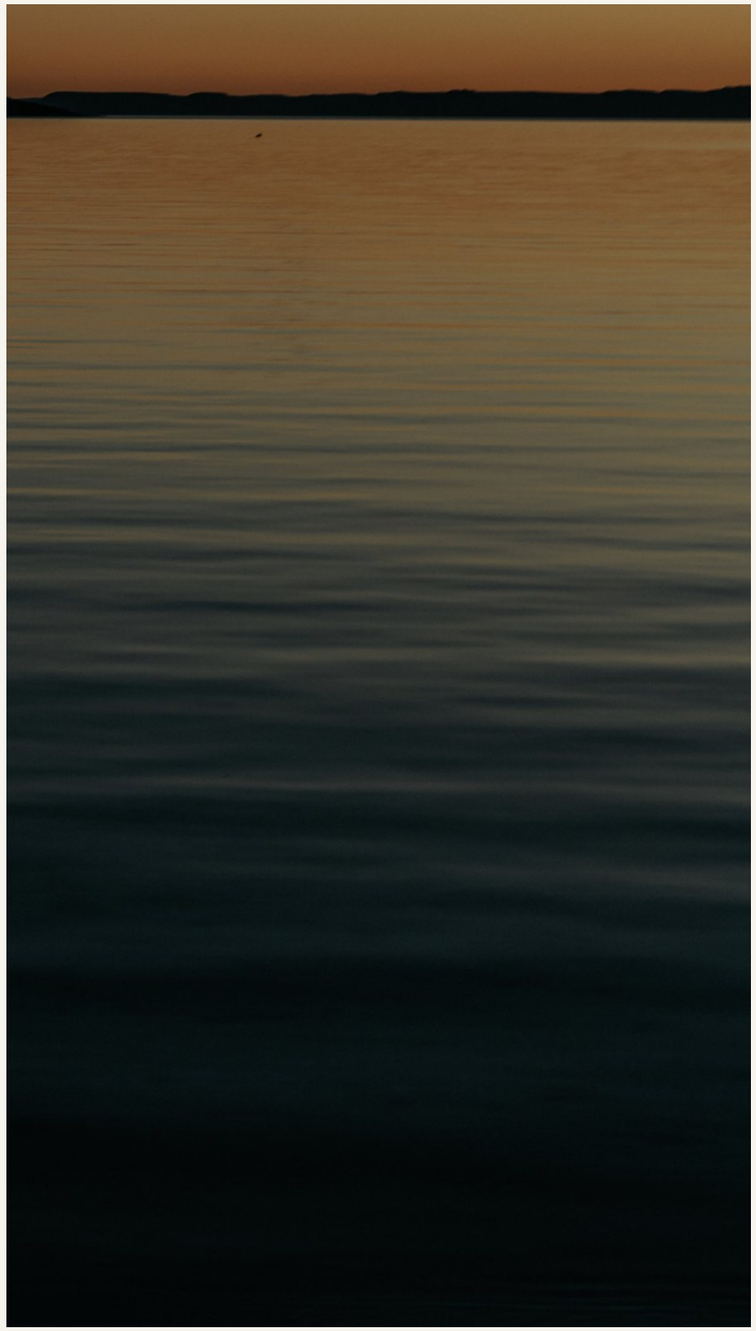
Tonos Paz

Tones of La Paz

Baja California Sur · 2024

#Paisaje

Landscape



© Santiago Vega

SV-04 / © Santiago Vega

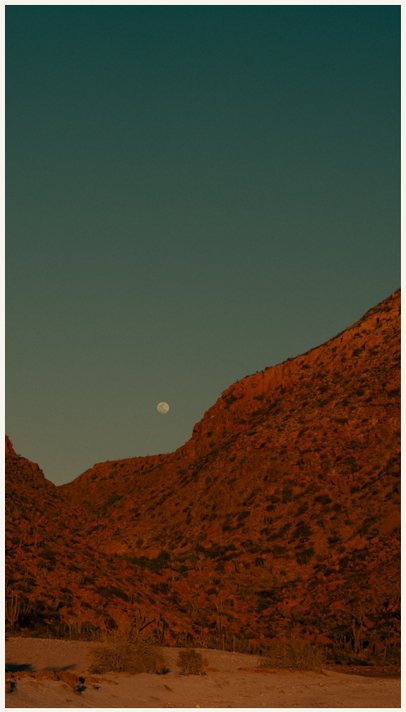
Noche y día de la playa

Night and Day at the Beach

Baja California Sur · 2024

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation

SV-05 / © Santiago Vega

Topografía Interna

Inner Topography

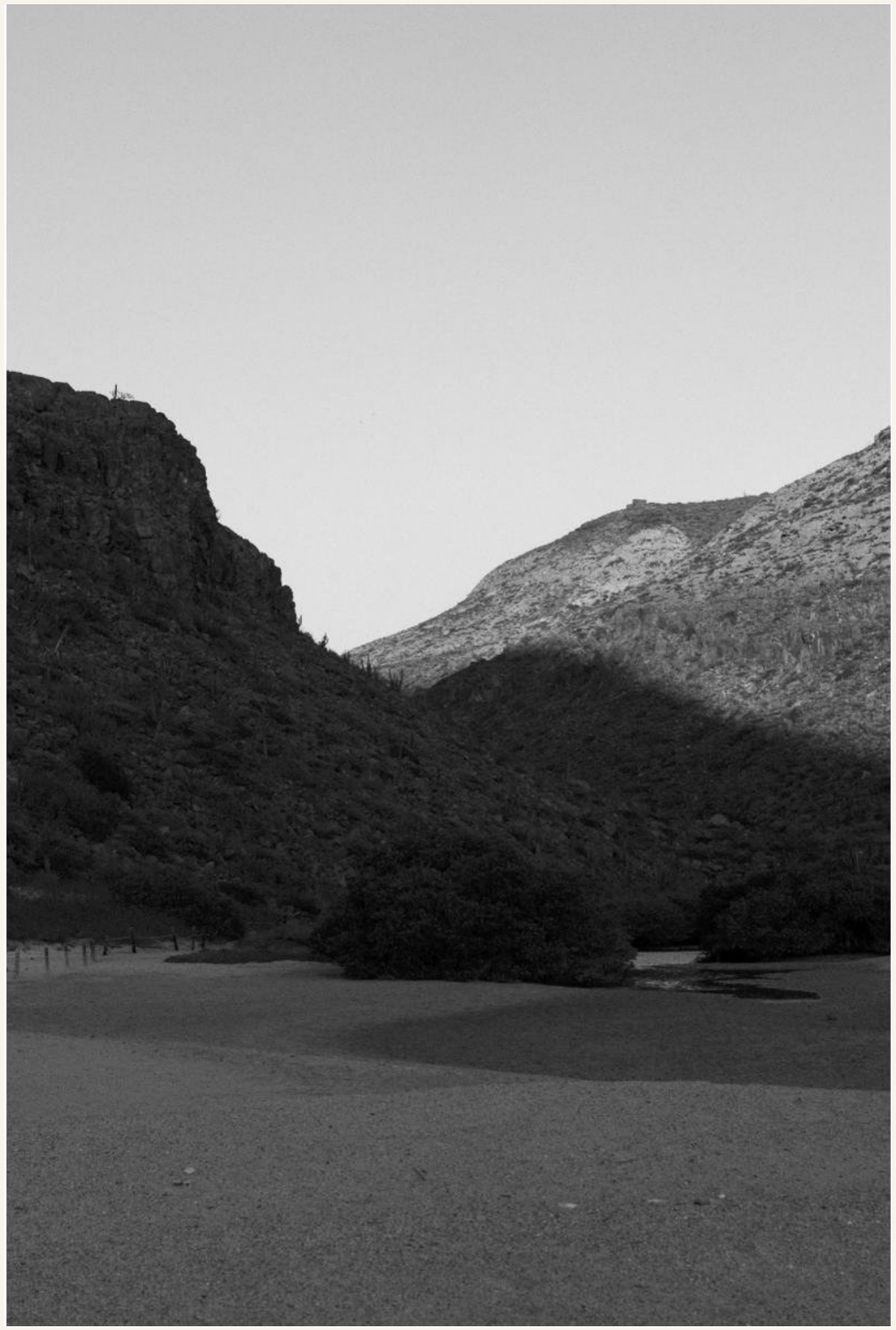
Baja California Sur · 2025

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Santiago Vega



© Santiago Vega

SV-06 / © Santiago Vega

Silencio en el Valle

Silence in the Valley

Baja California Sur · 2025

#Paisaje

Landscape

SV-07 / © Santiago Vega

Old Beirut

Beirut, Líbano · 2025

#Vidacotidiana

Everyday life



© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation



© Santiago Vega

SV-08 / © Santiago Vega

Between Walls

Beirut, Líbano · 2025

#Vidacotidiana

Everyday life

SV-09 / © Santiago Vega

Threshold of Movement

Beirut, Líbano · 2025

#Vidacotidiana

Everyday life







© Santiago Vega

SV-10 / © Santiago Vega

Cromo en reposo

Chrome at Rest

Guadalajara · 2025

#Culturamaterial

Material culture



© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation

SV-11 / © Santiago Vega

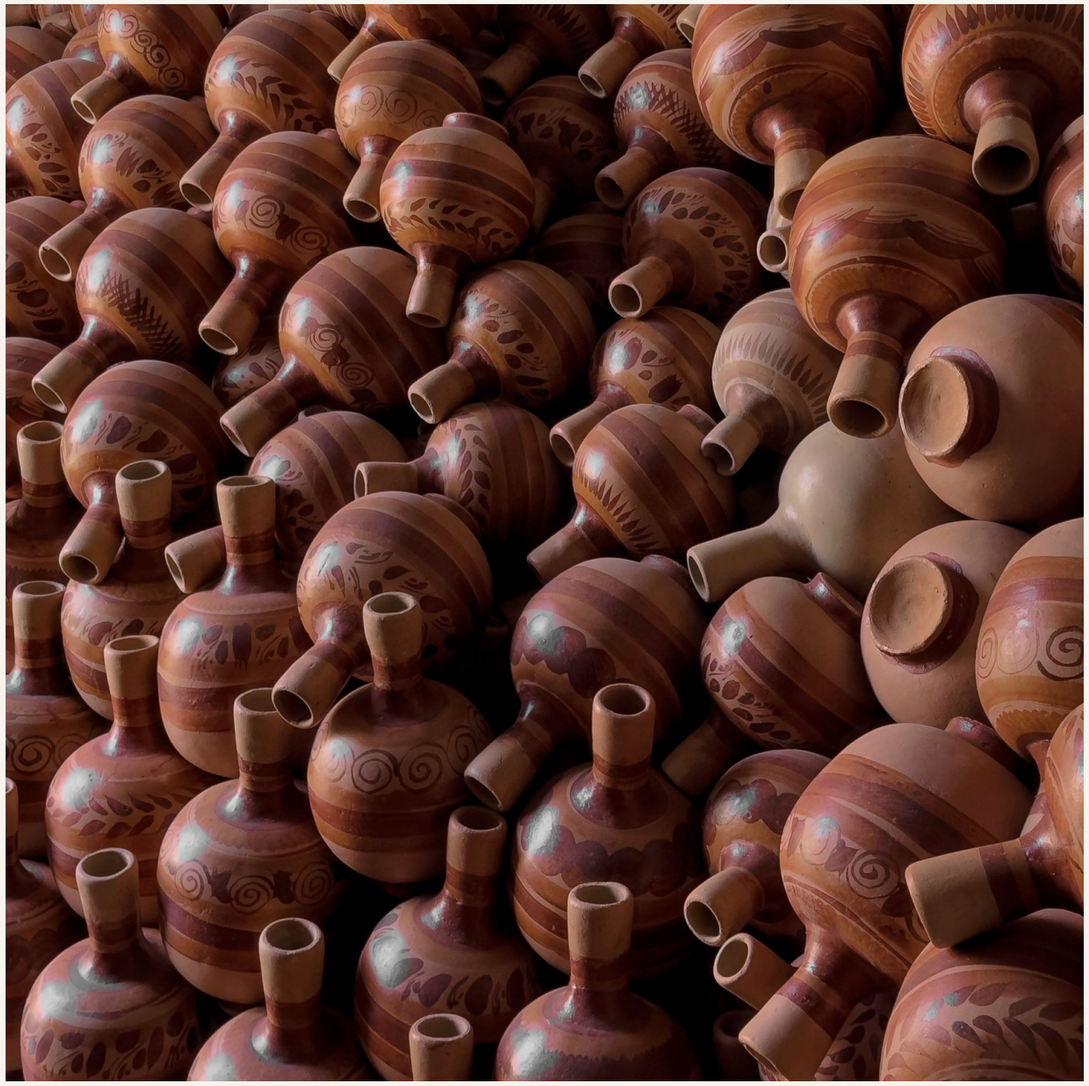
Orden del barro, barro canelo

Order of Clay, Barro Canelo

Tonalá, México · 2025

#Culturamaterial · #Oficios

Material culture / Trades



© Santiago Vega

SV-12 / © Santiago Vega

Luz del Bosque

Forest Light

Tapalpa · 2024

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Santiago Vega

SV-13 / © Santiago Vega

Cuerpo vegetal

Vegetal Body

Chingaza · 2024

#Naturaleza

Nature



© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation



© Santiago Vega

SV-14 / © Santiago Vega

Ecos del páramo

Echoes of the Páramo

Chingaza · 2024

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature

SV-15 / © Santiago Vega

Verano Paceño

Summer in La Paz

La Paz · 2025

#Paisaje · #Vidacotidiana

Landscape / Everyday life



© Santiago Vega

SV-16 / © Santiago Vega

Charro

#Tradiciones · #Retrato

Traditions / Portrait



© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation

SV-17 / © Santiago Vega

JD-50-978 · Mezquitán 1

Mezquitán · 2026

#Oficios · #Vidacotidiana

Trades / Everyday life



© Santiago Vega



© Santiago Vega

SV-18 / © Santiago Vega

JD-50-978 · Mezquitán 1

Mezquitán · 2026

#Oficios · #Vidacotidiana

Trades / Everyday life

SV-19 / © Santiago Vega

JD-50-978 · Mezquitán 3

Mezquitán · 2026

#Oficios · #Vidacotidiana

Trades / Everyday life

© Santiago Vega



© Santiago Vega · Visualización de interior / Interior visualisation

03 / LOS AUTORES

Carlos Flores

ES

Esta selección recorre paisajes de México, la costa adriática y el lago de Como. Montañas, campos y superficies de agua conviven con escenas de la presencia humana en el territorio.

EN

This selection explores landscapes in Mexico, the Adriatic coast and Lake Como. Mountains, fields and bodies of water sit alongside scenes of human presence within the landscape.

11 OBRAS / WORKS

CF-01 / © Carlos Flores

Cielo en Tierra

Heaven on Earth

Oaxaca · 2021

#Paisaje

Landscape



© Carlos Flores

CF-02 / © Carlos Flores

Monte de la Estrella

Mountain of the Star

Orizaba · 2021

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Carlos Flores

CF-03 / © Carlos Flores

Escena en la costa de Bol

Scene on the Coast of Bol

Bol · 2024

#Paisaje · #Vidacotidiana

Landscape / Everyday life



© Carlos Flores



© Carlos Flores · Visualización de interior / Interior visualisation

CF-04 / © Carlos Flores

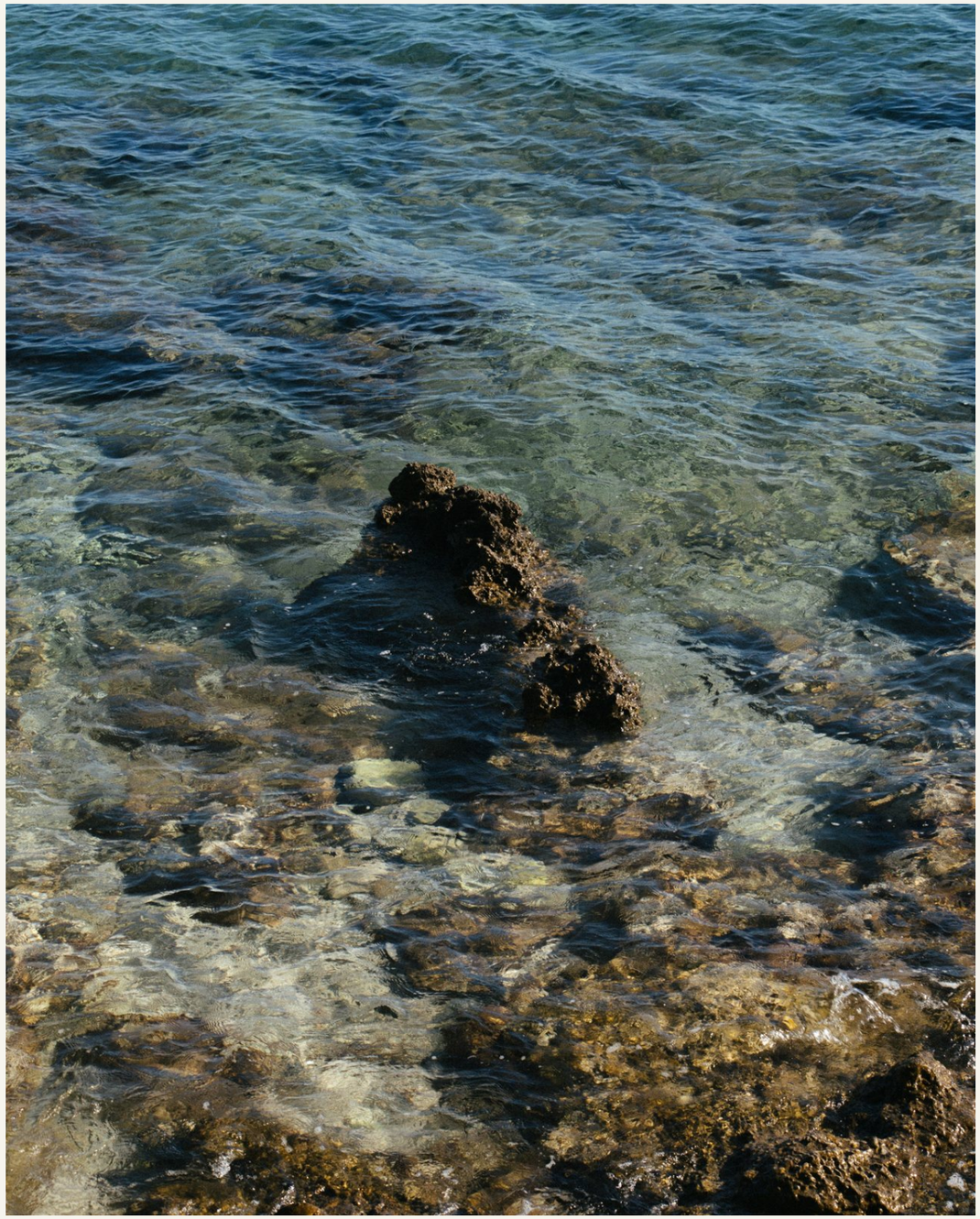
Superficie Coral

Coral Surface

Bol · 2024

#Naturaleza

Nature



© Carlos Flores

CF-05 / © Carlos Flores

Atardecer en el Adriático

Sunset over the Adriatic

Isla de Brač · 2024

#Paisaje

Landscape



© Carlos Flores

CF-06 / © Carlos Flores

Calma en el campo

Calm in the Countryside

Tequila · 2022

#Paisaje

Landscape



© Carlos Flores



© Carlos Flores · Visualización de interior / Interior visualisation

CF-07 / © Carlos Flores

Cuerno de Oro

Golden Horn

Isla de Brač · 2024

#Paisaje · #Vidacotidiana

Landscape / Everyday life



© Carlos Flores

CF-08 / © Carlos Flores

Entre planos

Between Planes

México · 2024

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Carlos Flores

CF-09 / © Carlos Flores

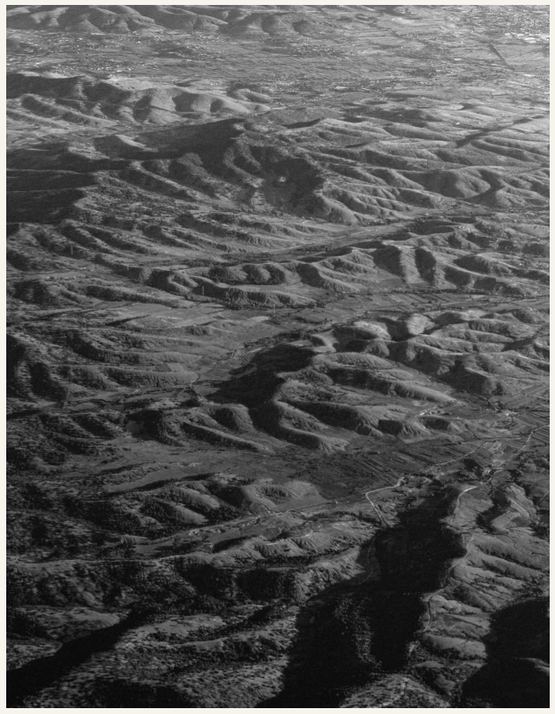
Territorios

Territories

Oaxaca · 2021

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Carlos Flores



© Carlos Flores · Visualización de interior / Interior visualisation

CF-10 / © Carlos Flores

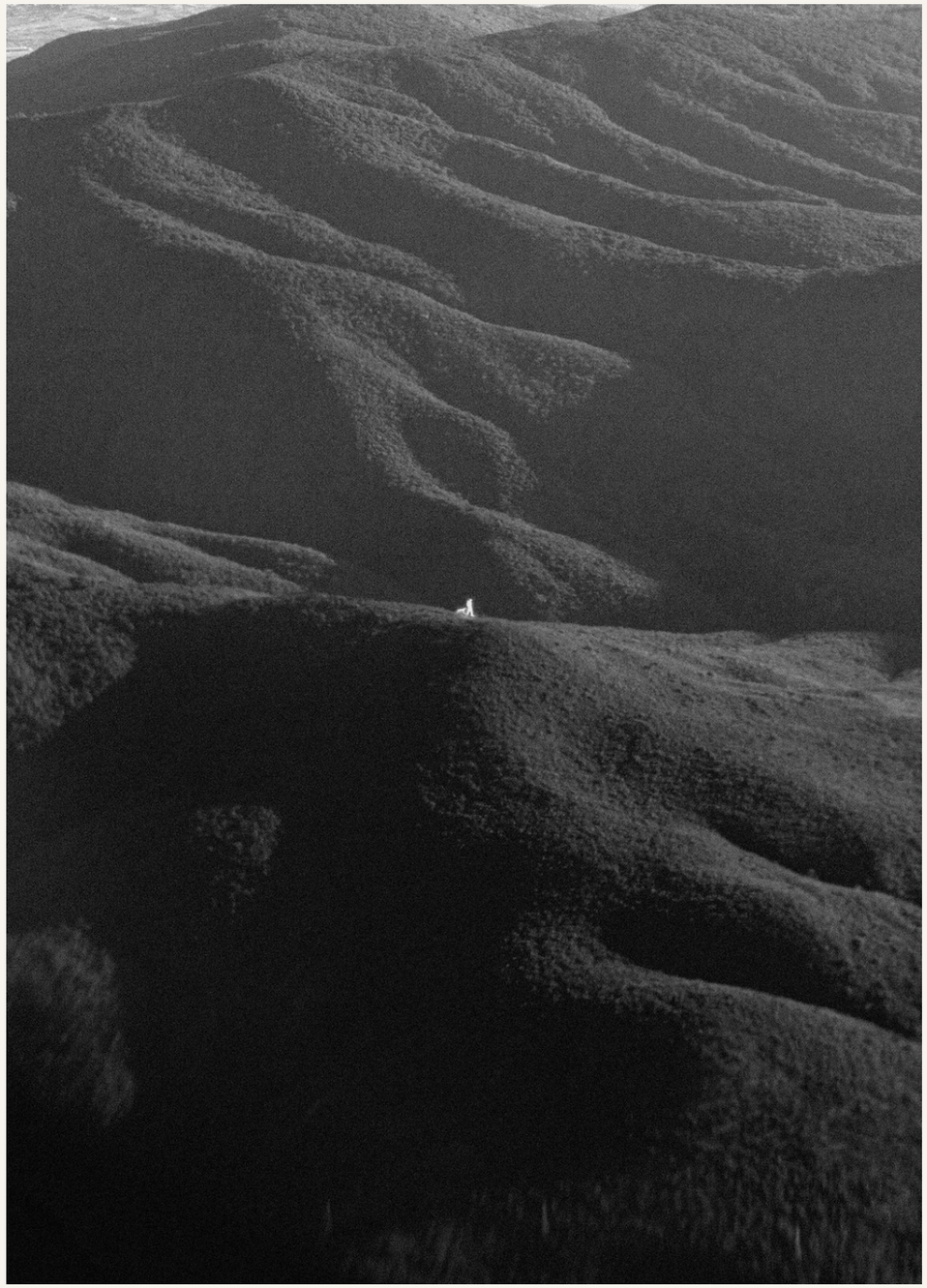
Experiencia Humana

Human Experience

Oaxaca · 2021

#Paisaje · #Naturaleza

Landscape / Nature



© Carlos Flores

CF-11 / © Carlos Flores

Lago Azul

Blue Lake

Lago de Como · 2022

#Paisaje

Landscape



© Carlos Flores

Obra a tu medida.

Artwork for your space.

ES

Toda la obra se puede producir en el tamaño que desees. Para cotizar, comparte la clave de la obra, las medidas que tienes en mente y la ciudad de entrega.

Te ayudamos a definir el tamaño y el enmarcado.

Entrega de 3 a 4 semanas después del pago.

EN

All works can be produced in your preferred size. For a quotation, send the artwork reference, your preferred dimensions and the delivery city.

We can help you choose the size and framing.

Delivery 3 to 4 weeks after payment.

info@teheran.mx

Los interiores son visualizaciones. Las medidas y los acabados finales se acuerdan al cotizar.
The interiors are visualisations. Final dimensions and finishes are agreed when quoting.